

《NiC》 2019 年 6 月号

主席的话（2019 年 6 月）

巴黎圣母院大火惨剧让我们意识到，历史文物的毁坏以至于文化遗产的缺失除会牵动各文物修护工作者的神经，更会触动广大民众的情绪。从文化遗产及文化意义的缺失而言，帕尔米拉或巴米扬大佛的受损情况其实同样严重，但由于很多人都与巴黎圣母院这座重要建筑有着不同的联系，因而令这宗最近发生的惨剧在国际间引起更大回响。世界各地的修复师纷纷主动向国际文物修护学会法国分会（SFHIC）及分会主席 M Roland May 表示愿意提供支持；在响应传媒提出的一些技术问题，他们也发挥了重要作用。Roland 告诉我，大火主要导致教堂屋顶的建筑受损，而院内文物万幸未有因大火及救火用水而受到严重损坏。因此，在修复教堂期间，大概不会需要大量修复师参与。尽管如此，将于苏格兰爱丁堡举行的国际文物修护学会 2020 会议将以「文物建筑修护的现行做法与挑战」

（Current practices and challenges in built heritage）为主题，仔细探讨修复师与文物建筑保育工作相关人员合作时所面对的各种问题及个中得着。

在与 Roland 的通讯中，我们也讨论到在法国聘用修复人员的情况。目前法国的修复师主要以特约形式受聘，而非受雇于某一机构。正如在全球各地所见，那些受雇于机构的修复师主要从事预防性修护和展览预备等工作，这表示有越来越多的实务修复工作是由私人执业或特约修复师进行。虽然我在入行之初亦曾受雇于某机构，但在我的职业生涯中，其实大部份时间都是私人执业的。希望大家明白，不论会员以什么形式受聘，我都会以主席身份代表大家发声。据本会数据显示，我们有多达三成的会员是以私人执业形式提供服务的。因此，我会尽力确保本会能够同时兼顾这类会员和其他受雇于机构的会员的需要。

作为私人执业的修复师，「修复业」这门商业业务总是让我困惑不已。我们大都是「半途出家」从商的修复师，而不是刻意选择从事修复业的商人。因此，我们的满足感都是来自修复工作，而不是从成功经营一门生意。这正正是讽刺之处，要以私人执业修复师的身份为生，我们需要懂得如何经营一门生意，当中所涉及的技能，包括市务推广、会计、或是简单如明白和符合客户期望等，我们都鲜有受过相关的训练。我们没有如博物馆馆长般的中间人可以与我们讨论某个修护处理的方法或原因。我们也没有公关团队随时候命，就我们如何响应传媒查询给予意见。也许最重要的一点是，甚少客户了解及认同他们所支付的费用须包括研究经费、撰写完成复修工作后的学术报告并将其提交至相关学术期刊所涉及的费用。然而，这些工作对于修复师的专业发展来说都是相当重要的。

我期望本会能在未来数月开始着手研究如何为以特约形式受聘的会员提供更有用的实质支持。在此期间，欢迎会员透过电邮（president@iiconservation.org）就该议题或其他事宜提出意见。

Julian Bickersteth

国际文物修护学会主席

编辑之声

Sharra Grow

数星期前温特图尔地区联合院校旧生会举行了其周年会议，我曾就读的温特图尔 / 特拉华大学的艺术修护研究生课程也是该会成员之一。会议设有多个专题讨论部分，参与讨论的一众讲者均从事有别于主流博物馆职系或修复工作的其他工种，他们获邀分享其与别不同的事业发展历程，我也有幸成为其中一员。藉此难得机会，我与大家分享了我是如何寻找及创造我现职专业的经过。这份较具弹性的工作，让我能够在发展自己专业的同时，不致错失在家中陪伴年幼子女成长的重要时光。

我相信每位选择另辟蹊径的同业人员背后，都有一个不一样的故事。事实上，职业的选择从来都不是只有一种。在你的专业生涯中，曾否出现意料之外的转折点？你接受过的修复培训，如何协助你从事传统修复工作以外的其他工种？也许你曾经和其他界别合作过，成为了艺术保险公司的顾问、投身拍卖行，又或者，像我一样成为了一本国际文物修护刊物的编辑。

我们所接受的专业培训以及对保育文物的热诚，让我们能够发挥无限潜能，以各种各样的方式为业界贡献力量。国际文物修护学会现正为《NiC》会员通讯的新专题报导栏目征稿。欢迎与我们分享你的故事，让其他同业人员从中得到启发，跳出传统修复专业发展的框框！

通告

论文征集

ICON Modern Materials Network: Challenges of the Modern Object 2019

2019 年 10 月 17 日

论文摘要提交截止日期: 2019 年 6 月 30 日

英国 伦敦

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/symposium-icon-modern-materials-network-challenges-modern-object-2019>

请提交至: iconmodernmaterials@gmail.com

Cultural Heritage Science Symposium

2019 年 10 月 27 至 11 月 1 日

日本 冲绳

摘要提交截止日期: 2019 年 6 月 13 日

详情请浏览: <http://www.ceramic.or.jp/pacrim13/callforpapers.html>

IIC 28th Biennial Congress

2-6 November 2020 2019 年 11 月 2 至 6 日

英国 爱丁堡

摘要提交截止日期: 2019 年 6 月 14 日

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/call-abstracts-iic-edinburgh-congress-2020>

4th International Student Conference of Conservation and Restoration of Works of Art in Cracow, Poland

2019 年 11 月 6 至 8 日

波兰 克拉科夫 克拉科夫美术学院

论文及海报提交截止日期: 2019 年 6 月 30 日

详情请浏览: <https://wk.asp.krakow.pl/conference-call/>

WAAC 45th Annual Meeting

2019 年 11 月 6 至 8 日

美国 洛杉矶

摘要提交截止日期: 2019 年 7 月 15 日

请提交至: <http://www.waac-us.org/2019-call-for-papers>

如欲查询及提交建议书, 请电邮至: Sue Ann Chui president@waac-us.org

DHA38: Dies in History and Archaeology

2019 年 11 月 7 至 8 日

荷兰 阿姆斯特丹

摘要提交截止日期: 2019 年 6 月 15 日

详情请浏览:

请提交至: DHA38@cultureelerfgoed.nl 请使用模板 <https://0nj8hm3.momice.events/page/572199> 模板亦可于以下网站下载: www.DHA38.nl

Making Conservation: AICCM National Conference 2019

2019 年 11 月 13 至 15 日

墨尔本 澳大利亚

摘要提交截止日期: 2019 年 7 月 1 日

详情及报名请浏览: <https://aiccm.org.au/whatson>

Eastern Analytical Symposium & Exposition

2019 2019 年 11 月 18 至 20 日
美国 新泽西州 普兰斯堡
海报及摘要提交截止日期: 2019 年 9 月 1 日
详情请浏览: www.eas.org/asubmit

会议及研讨会

67th Annual American Society of Mass Spectrometry (ASMS) Art, Archaeology and Paleontology Session (2:30pm Monday)

2019 年 6 月 2 至 6 日
美国 乔治亚州 亚特兰大
详情请浏览: <https://www.asms.org/conferences/annual-conference/conference-program>

Joining the Dots: Partnerships, Participation and Platforms Inaugural Heritage Dot Digital Heritage Conference

2019 年 6 月 3 至 4 日
英国 林肯郡 林肯大学
详情请浏览: <http://heritagedot.org/call-for-participation/>

Living Matter Symposium: The Preservation of Biological Materials Used in Contemporary Art GCI, MUAC, and ENCRyM

2019 年 6 月 3 至 4 日
墨西哥 墨西哥城
详情请浏览: http://www.getty.edu/conservation/living_matter.html

Ninth Workshop and Meeting of the Users' Group of Mass Spectrometry and Chromatography (MaSC) Workshop and Meeting

2019 年 6 月 3 至 7 日
加拿大 渥太华 (主办机构: Canadian Conservation Institute and Parks Canada)
详情请浏览: <https://mascgroup.org/workshops-meetings/2019-workshop-and-meeting/>或联络 Jennifer Poulin:
pch.masc2019-masc2019.pch@canada.ca

ICOM-CC 11th Intermediate Meeting of the Working Group Leather & Associated Materials

2019 年 6 月 6 至 7 日
法国 巴黎
详情请浏览: <https://leather2019.sciencesconf.org/>

Early Textiles Study Group Biennial Conference: Fibres in Early Textiles from Prehistory to AD 1600

2019 年 6 月 6 至 7 日
苏格兰格 拉斯哥大学
详情请浏览: <https://www.earlytextilesstudygroup.org/2019-conference.html>

International Symposium: Works of Art on Parchment and Paper

2019 年 6 月 6 至 9 日
斯洛文尼亚 卢布尔雅那
详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/8883-call_for_papers_ang.pdf 如有查询可联络: Natasa.Golob@ff.uni-lj.si 或 Jedert.Vodopivec@gov.si

Rubens Ceiling at Banqueting House, Whitehall-Symposium

2019 年 6 月 10 日

英国 伦敦 白厅

详情请浏览: <https://www.eventbrite.com/e/symposium-rubens-ceiling-at-banqueting-house-whitehall-tickets-59574397627>

Icon 4th International Triennial Conference

New Perspectives: Contemporary Conservation Thinking and Practice

2019 年 6 月 12 至 14 日

北爱尔兰 Belfast Waterfront

详情请浏览 <https://icon.org.uk/events/icon-conference-2019/> 及请关注 [Twitter](#) 和 [Facebook](#) 以取得最新消息

CATS Conference: Mobility Creates Masters-Discovering Artists' Grounds 1550-1700

2019 年 6 月 13 至 14 日

丹麦 哥本哈根大学

详情请浏览: https://www.smk.dk/wp-content/uploads/2019/03/Conference-Program-CATS-2019_22.03.2019.pdf 报名请浏览: <https://www.smk.dk/en/article/mocma-conference-2019/>

Fifth Papyrus Curatorial and Conservation Meeting

2019 年 6 月 20 至 21 日

爱尔兰都柏林

报名细则及详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/fifth-papyrus-curatorial-and-conservation-meeting> 及
联络: western@cbl.ie

SARBICA International Symposium 2019

Rethinking Archives: Reframing Boundaries, Imagining Possibilities

2019 年 6 月 24 至 28 日

新加坡

详情请浏览: <http://www.sarbiasymposium2019.net/>

On-going Research into the Vibratory Effects of Construction, Musical Concerts and Transport on Art Objects

2019 年 6 月 25 日

英国 伦敦

是次研讨会费用全免, 但名额有限, 请联络 catherine.higgitt@ng-london.org.uk 确认出席及预留名额

BAPCR Talk: Restoration of the Adoration of the Shepherds c. 1510 by Sebastiano del Piombo

2019 年 6 月 26 日

英国 伦敦 Art Workers' Guild

如欲报名或查询, 请电邮至: BAPCRsecretary@gmail.com

The Archives and Records Association UK & Ireland Conference 2019

2019 年 8 月 28 至 30 日

英格兰 利兹

如需协助请联络 conference@archives.org.uk

CIPA International Symposium

International Committee of Architectural Photogrammetry

2019 年 9 月 1 至 5 日

西班牙阿维拉

详情请浏览: <https://www.cipa2019.org/>

ICOM Kyoto 2019: 25th General Conference

2019 年 9 月 1 至 7 日

日本 京都

早鸟报名截止日期: 2019 年 4 月 30 日

详情请浏览: <http://icom-kyoto-2019.org/reg-guideline.html>

Monuments in Monuments 2019: Stone Conservation Conference

2019 年 9 月 2 至 4 日

苏格兰 斯特灵

详情请浏览: <https://www.historicenvironment.scot/call-for-papers-monuments-in-monuments-conference-2019/> 及 <https://www.engineshed.scot/whats-on/event/?eventId=5ac52968-26c3-4d11-a78c-a96000fc7ba5>

Metal 2019

2019 年 9 月 2 至 6 日

瑞士 纳沙泰尔 ICOM-CC Metals Working Group and Haute Ecole Arc Conservation-restauration

详情请浏览: <https://metal2019.org/conference/hosting/>

25th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA): Beyond Paradigms

2019 年 9 月 4 至 7 日

瑞士 伯尔尼

详情请浏览: <https://www.e-a-a.org/ea2019>

Recent Advances in Glass and Ceramics Conservation

The Glass and Ceramics Working Group of ICOM-CC, Icon, and the British Museum

2019 年 9 月 5 至 7 日

英国 伦敦 大英博物馆

详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/8972-2019-meeting_first-announcement_final-19june2018.pdf

International Symposium on Dyes & Pigments—Modern Colorants; The Synthesis and Applications of π -Systems

2019 年 9 月 8 至 11 日

西班牙 塞维利亚

详情请浏览: <https://www.elsevier.com/events/conferences/international-symposium-on-dyes-and-pigments/about>

The 6th ETICCH International Conference—The Cultural Object: From Investigation to Restoration

2019 年 9 月 11 至 13 日

罗马尼亚 锡比乌

详情请浏览: <http://www.muzeulastra.ro/conservare-restaurare/cepcor-g/activitatea-cepcor.html>

HTM Symposium 2019

Craftsmen and Metalworking in Medieval Cities: 35 Years Later

2019 年 9 月 12 至 13 日

法国 巴黎

详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/9352-appel_call_for_papers_htm2019_fr_en.pdf 及联络: lisesaussus@gmail.com

The Conservator's Reflection: IIC Student & Emerging Conservator Conference (IIC-SEC)

2019 年 9 月 12 至 14 日

德国 科隆 Cologne Institute of Conservation Sciences (CICS)

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/save-date-2019-iic-student-emerging-conservator-conference>

NIR 2019 Conference: Museums, Archaeology and Heritage Science Session

2019 年 9 月 15 至 20 日

澳大利亚 黄金海岸

详情请浏览: <http://nir2019.com/>

XIV Congress of the International Association of Book and Paper Conservators (IADA) Warsaw 2019

2019年9月23至27日

波兰 华沙

详情请浏览:<https://www.iada-home.org/en/news/xiv-iada-congress-warsaw-239-279-2019.html>

**12th North American Textile Conservation Conference
Lessons Learned – Textile Conservation – Then and Now**

2019年9月23至29日

加拿大 渥太华

详情请浏览:<http://natconference.com/>

The Best in Heritage: Projects of Influence

2019年9月25至27日

克罗地亚 杜布罗夫尼克

详情请浏览: <https://www.thebestinheritage.com/conference>

The International Conference on Disaster Management

2019年9月25至27日

意大利 安科纳

详情请浏览: <https://www.wessex.ac.uk/conferences/2019/disaster-management-2019>

In Focus: Light!

German Association of Conservator-Restorers (VDR) Preventive Conservation Working Group

2019年9月26至28日

德国 魏玛 歌德国家博物馆

详情请浏览:<https://www.iiconservation.org/content/light-and-lighting-conference> 请提交报名至:praeventive-konservierung@restauratoren.de

CCAAA 2019 Joint Technical Symposium

2019年10月3至5日

荷兰 希尔弗瑟姆 Netherlands Institute for Sound and Vision

详情请浏览:<http://jts2019.com/>如有查询, 请电邮至: program@jts2019.com

3rd International Conference in Green Conservation of Cultural Heritage

2019年10月10至12日

葡萄牙 波尔图 Universidade Católica Portuguesa

详情请浏览:<http://artes.porto.ucp.pt/en/greenconservation2019>

Rock Art Symposium

2019年10月11日

澳大利亚 墨尔本

如有查询请联络: Antonio González antonio.g@deakin.edu.au

International Symposium on the Conservation of Canvas Paintings

2019年10月15至18日

美国 康涅狄格州 纽黑文 耶鲁大学 The Institute for the Preservation of Cultural Heritage (IPCH)

如欲查询及提交建议书, 请电邮至: Cynthia.schwarz@yale.edu

CIC27: Twenty-seventh Color and Imaging Conference: Color Science and Engineering Systems, Technologies and Applications

2019年10月21至25日

法国 巴黎

详情请浏览:

http://www.imaging.org/site/IST/Conferences/Color_and_Imaging/CIC27_2019/IST/Conferences/CIC/CIC_Home.aspx?hkey=0fb3eb64-061f-4609-8d3c-7b8e6c0c4b90

NZCCM 2019 Annual Conference—Modern and Contemporary Materials: Research, Treatment and Practice

2019年10月23至25日

新西兰 基督城美术馆

如欲查询, 请电邮至: Conference.nzccm@gmail.com 或浏览:

<https://mail.google.com/mail/u/0/#label/NiC%2FAnnouncements/FMfcgxwCgCQLdNCLtJwcLlnpmpXHjcJJ?projector=1&messagePartId=0.1>

Collections Care: Staying Relevant in Changing Times, ASEAN & Beyond

Heritage Conservation Centre: International Conference 2019

2019年10月23至25日

新加坡 国家博物馆

详情请浏览: <https://www.nhb.gov.sg/what-we-do/our-work/sector-development/museum-roundtable/hcc>

Ink Corrosion Conference

2019年10月24至25日

奥地利克 雷姆斯 European Research Centre for Book and Paper Conservation Restoration

如欲查询, 请联络: patricia.engel@donau-uni.ac.at

CRUA 2019—Conservation and restoration in underwater archaeology: experiences, methods and new discoveries

2019年10月24至26日

克罗地亚 扎达尔 International Centre for Underwater Archaeology

详情请浏览: <http://crua2019.icua.hr/>

Forging Ahead: New Perspectives on Heritage Ironwork

National Heritage Ironwork Group (NHIG)

2019年11月14日

英国 伦敦 维多利亚和阿尔伯特博物馆

如欲报名及查询, 请浏览: <https://nhig.org.uk/events/event/forging-ahead-new-perspectives-on-heritage-ironwork/>

Art and Material II: The division of labour in the creative process

2019年10月14至15日

瑞士 苏黎世

详情请浏览: <https://www.sik-isea.ch/en-us/News/News/Events/Art-and-Material-II>

IGIIC Meeting: The Restoration of Ceramics

2019年11月29日

意大利 法恩扎 国际陶瓷博物馆

详情请浏览: <http://www.igiic.org/?p=5139>

Archaeological Heritage and World Heritage Sites: Towards Sustainable Management of Landscapes

2019年12月3至6日

智利 阿里卡

详情请浏览: <http://icahm.icomos.org/2019-icahm-annualmeeting-chile/>

'Tales of the Unexpected' in Conservation

British Association of Paintings Conservator-Restorers (BAPCR) Conference 2020

2020 年 1 月 31 日

英国 伦敦 华莱士收藏馆

如欲索取更多详情, 请发送电邮至英国绘画修复师协会 (BAPCR) 秘书 Gemma Collins bapcrsecretary@gmail.com

IIC Austrian Section "Restoration Day 2020"

2020 年 3 月 30 日

奥地利 8010 格拉茨 Joanneumsviertel 礼堂

详情请浏览: <https://www.museum-joanneum.at/ihr-besuch/programmuebersicht/veranstaltungen/events/event/8410/tag-der-restaurierung-2020>

Conserving the painted Past Symposium

2020 年 4 月 3 至 5 日

美国 缅因州 南波特兰 The Center for Painted Wall Preservation

详情请浏览: <https://www.pwpcenter.org/symposium>

8th CMA4CH Meeting: measurements, diagnostics, and statistics in environment and cultural heritage fields

2020 年 5 月 24 至 26 日

意大利 罗马 La Sapienza University

详情请浏览: <http://www.cma4ch.org/>

The 12th Baltic States Triennial Conservators' Meeting: Research.Dilemmas.Solution.

2020 年 5 月 27 至 30 日

维尔纽斯 立陶宛 大公爵国家博物馆宫殿

详情请浏览: <http://conservation2020vilnius.ldm.lt/>

Scientific Methods in Cultural Heritage Research: Gordon Research Conference

2020 年 7 月 12 至 17 日

瑞士 Les Diablerets Conference Center

报名截止日期: 2020 年 6 月 14 日

详情请浏览: <https://www.grc.org/scientific-methods-in-cultural-heritage-research-conference/2020/>

ICOM-CC 19th Triennial Conference

Transcending Boundaries: Integrated Approaches to Conservation

2020 年 9 月 14 至 18 日

中国 北京

详情请浏览: <http://www.icom-cc2020.org/>

课程、培训班

Workshops for Conservation of Roman Pottery and Glass

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 6 月 1 至 21 日

马其顿共和国 斯托比考古遗址

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/roman-pottery-glass-conservation-course>

Workshop for Conservation of Roman Mosaics

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 6 月 1 至 21 日

马其顿共和国 斯托比考古遗址

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/roman-mosaics-conservation-course>

Conservation of Ancient Pottery and Glass Pack

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019年6月1日至7月6日

马其顿共和国及保加利亚

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/ancient-pottery-glass-conservation-course-pack>

Beneath the Surface: Understanding, Mechanisms, Deterioration and Conservation Practices in a Historic House (Conserving Canvas Initiative—Skokloster Summer Institute)

2019年6月3日至15日

瑞典 斯德哥尔摩 Skokloster Castle Museum

详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/9306-announcement_181127.pdf

如欲报名或查询, 请电邮至: ccanvas.sko@shm.se

Spring School 2019: Recent Advances in Characterizing and Preserving Photographs

2019年6月5日至13日

法国 巴黎 National Museum of Natural History and the Médiathèque du Patrimoine

详情及报名请浏览: <https://photographs.sciencesconf.org/resource/page?forward-action=page&forward-controller=resource&id=13&lang=fr>

Preventing pests by IPM

West Dean College of Arts and Conservation

2019年6月6日

英国 伦敦 大英图书馆

详情及报名请浏览: www.westdean.org.uk

Linked Conservation Data Project: Workshop on Terminology

2019年6月6日至7日

美国 加州 史丹福大学

详情及报名请浏览: <https://www.ligatus.org.uk/lcd/>

Identification of Pigments (IAP)

2019年6月10日至13日

英国 伦敦 伯贝克学院

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/identification-of-pigments-london/>

Building Conservation Masterclasses: Conservation of Historic Concrete (B3D08215)

2019年6月10日至13日

英国 奇切斯特 West Dean College

详情请浏览: <https://www.westdean.org.uk/study/short-courses/courses/b3d08215-conservation-of-historic-concrete>

Workshop for Archaeometry and 3D Documentation of Ancient Greek Pottery

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019年6月14日至22日

希腊东北部 色雷斯 Xanthi

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/workshop-archaeometry-3D-Documentation-Ancient-Greek-Pottery>

Examining Cross-sections of Paint Layers (IAP)

2019年6月17日至19日

英国 伦敦 伯贝克学院

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/examining-cross-sections-of-paint-layers-an-introductory-course/>

Workshop on Asian Papers and their Applications in Paper Conservation

2019年6月18日至20日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://www.minahsong.com/workshop> or contact instructor Minah Song at: minahsongstudio@gmail.com

Disaster response and salvage

West Dean College of Arts and Conservation

2019 年 6 月 19 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情及报名请浏览: www.westdean.org.uk

Inpainting & Loss Compensation on Paper Conservation

2019 年 6 月 19 至 21 日

西班牙 巴塞罗那

如欲查询, 请联络 Rita Udina :info@ritaudina.com 或浏览: http://ritaudina.com/en/conservation-courses/inpainting-loss-compensation-paper-conservation/?utm_source=Rita+Udina+%C2%B7+Paper+%26+Book+Conservation&utm_campaign=887cb26f3c-2018_02_02_Endbands_Inpainting_COPY_01&utm_medium=email&utm_term=0_40a453ffad-887cb26f3c-91096391&ct=t

Pigs, Puddlers & Patterns: An Introduction to the History, Manufacture & Repair of Cast Iron

National Heritage Ironwork Group

2019 年 6 月 21 日

英国 特尔福 Coalbrookdale Museum of Iron

详情及报名请浏览: <https://nhig.org.uk/events/event/pigs-puddlers-patterns-an-introduction-to-the-history-manufacture-repair-of-cast-iron/>

Workshop for Conservation of Ancient Greek Pottery

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 6 月 22 日至 7 月 6 日

保加利亚 Sozopol

详情请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/ancient-greek-pottery-conservation-course>

Apollonia Pontica Archaeology Field School

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 6 月 22 日至 7 月 20 日

保加利亚 Sozopol

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/ancient-greek-excavtions-apollonia-pontica>

Stobi (The Capital City of Macedonia Secunda) Excavation Project

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 6 月 22 日至 7 月 20 日

马其顿共和国 斯托比考古遗址

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/stobi-archaeological-excavations>

Salt printing Workshop

2019 年 6 月 22 日至 23 日

美国 纽约 Penumbra Foundation

如欲查询, 请联络 Contact Melitte Buchman:melitte@nyu.edu

Conservation Assessment Workshop: Wooden Churches in Ukraine

2019 年 6 月 24 日至 7 月 6 日

乌克兰 利沃夫

截止报名日期: 2019 年 5 月 17 日

详情请浏览: <https://www.periodfurnitureconservation.com/workshop>

Architectural Photoreproductions: identification and Conservation (IAP)

2019 年 7 月 1 日至 2 日

英国 里士满 The National Archives,

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/architectural-photoreproductions-identification-and-conservation/>

IHBC Annual School 2019

Heritage, Risk & Resilience: confronting conservation calamities

2019 年 7 月 4 日至 6 日

英国 诺丁汉

详情请浏览: <https://www.ihbc.org.uk/nottingham2019/>

Tell Yunatsite Excavations—Seeking Europe’s First Civilization

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 7 月 6 日至 8 月 3 日

保加利亚 帕扎尔吉克

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/first-civilization-in-europe-tell-yunatsite-excavations>

Metallography and Microstructure: A Summer School Course in Ancient and Historic Metals

2019 年 7 月 15 日至 19 日

英国 东萨塞克斯 黑斯廷斯 Sussex Coast College Campus

如欲索取更多详细资料及报名, 请发送电邮至 David A. Scott: dascott@ucla.edu

Understanding bookbindings

West Dean College of Arts and Conservation

2019 年 7 月 22 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情及报名请浏览: www.westdean.org.uk

Ancient Greeks in the Land of Dionysos—Excavation of Emporion Pistiros, Thrace

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 7 月 22 日至 8 月 19 日

保加利亚南部 Emporion Pistiros

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/ancient-greek-excavations-pistiros>

Byzantine Cold Case File: Excavations of the Early Christian Monastery near Varna on the Black Sea

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 7 月 22 日至 8 月 19 日

保加利亚 黑海海岸 Varna

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/early-byzantine-monastery-excavations-black-sea>

Environment: Effective monitoring and management

West Dean College of Arts and Conservation

2019 年 7 月 24 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情及报名请浏览: www.westdean.org.uk

16th Masterclass: Cleaning Modern Paints (20|21 Conservação e Restauro)

2019 年 7 月 24 日至 26 日

葡萄牙 波尔图

详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/9478-16th_masterclass_2021_poster_modern_paints_cleaning.pdf

Multithreading Software Preservation: A Software Preservation & Emulation Workshop

2019 年 8 月 2 日

美国 德克萨斯州 奥斯汀市

详情及报名请浏览: <https://www.softwarepreservationnetwork.org/blog/aug-2019-software-preservation-emulation-workshop/>

Workshop on the Conservation of Japanese Textiles 2019

2019 年 7 月 14 日至 23 日

台湾 台北

截止报名日期: 2019 年 6 月 7 日

详情请浏览: https://www.tobunken.go.jp/~kokusen/Textile_2019/Textile_2019.html

Bona Mansio—Roman Road Station on Via Diagonalis

Balkan Heritage Field School (BHFS)

2019 年 8 月 24 日至 9 月 21 日

保加利亚南部 Mansio Lissae

详情及报名请浏览: <https://www.bhfieldschool.org/program/roman-excavations-bona-mansio>

Linked Conservation Data Project: Workshop on modelling conservation data

2019 年 9 月 12 至 13 日

英国 伦敦 University of the Arts London

详情及报名请浏览: <https://www.ligatus.org.uk/lcd/>

Preservation Assessment Survey Workshop

West Dean College of Arts and Conservation

2019 年 9 月 16 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情及报名请浏览: www.westdean.org.uk

Building Conservation Masterclasses: Conservation and Repair of Brick and Flint Masonry (B3D08217)

2019 年 9 月 16 至 19 日

英国 奇切斯特 West Dean College

详情及报名请浏览: <http://westdean.assets.d3r.com/pdfs/original/28247-b3d08217.pdf>

Collaborative Workshop—Material Immaterial: Photographs in the 21st Century

2019 年 9 月 23 至 25 日

美国 耶鲁大学

详情及报名请浏览: <https://learning.culturalheritage.org/p/material-immaterial>

Preserving Collections in the Age of Sustainability

2019 年 9 月 30 日至 10 月 11 日

澳洲 墨尔本 National Gallery of Victoria

截止报名日期: 2019 年 4 月 22 日

详情请浏览: <http://bit.ly/2dHxyCn>

Museum and Gallery Lighting: Theory and Practice (IAP)

2019 年 10 月 7 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/museum-and-gallery-lighting-theory-and-practice-3/>

Watercolours: examination, processes and care (IAP)

2019 年 10 月 9 日

英国 伦敦 Tate Britain

详情及报名请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/watercolours-examination-processes-and-care/>

Identification of Insect Pests in Collections (IAP)

2019 年 10 月 10 日

英国 伦敦 英国国家档案馆

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/identification-of-insect-pests-in-collections-2/>

Loans in Practice: objects and paintings (IAP)

2019 年 10 月 11 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/loans-in-practice-objects-and-paintings/>

Retouching Modern and Contemporary Painted Surfaces (IAP)

2019 年 10 月 14 至 15 日

英国 伦敦 Tate Britain

详情及报名请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/retouching-modern-and-contemporary-painted-surfaces/>

Solvents and Paint Films: Practical Solutions

2019 年 10 月 21 至 23 日

荷兰 马斯特里赫特 SRAL Studios

导师: Gwendoline R. fife

详情及报名请电邮至: info@sral.nl 或浏览 www.sral.nl

Dust: seeking a sustainable approach to collections care (IAP)

2019 年 10 月 22 日

英国 伦敦 肯辛顿宫

详情及报名请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/dust-seeking-a-sustainable-approach-to-collections-care/>

17th Masterclass: Advanced Textile Cleaning (20|21 Conservação e Restauro)

2019 年 10 月 24 至 25 日

葡萄牙波尔图

详情请浏览: https://www.iiconservation.org/sites/default/files/news/attachments/9480-17th_masterclass_2021_poster_advanced_textile_cleaning.pdf

Linked Conservation Data Project: 2nd Network Webinar

2019 年 11 月 8 日

英国 伦敦 2nd Webinar

详情及报名请电邮至: <https://www.ligatus.org.uk/lcd/>

Non-invasive Examination and Analysis of Museum Objects and Paintings (IAP)

2019 年 11 月 18 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/non-invasive-examination-and-analysis-of-museum-objects/>

Practical Methods for Art Examination

2020 年 1 月 14 至 16 日

荷兰 SRAL Studios

如欲索取更多详细资料，请发送电邮至 info@sral.nl

英文版

<https://www.iiconservation.org/content/news-conservation-issue-72-june-2019>