

主席的话（2020年4月）

各位好。

当这篇文章面世时，我于执笔时对新冠病毒疫情所作的评论或许已变得不合时宜，然而，这场大流行疫症无论在个人或专业层面上均影响重大，因此我不得不根据目前的情况发表意见。

我们都知道严峻的情况终会过去，但医疗卫生和各经济体需要付出的代价有多大，则仍未可估算。我们皆从经历中成长。对于从未亲历大小疫症与世界大战的幸运儿来说，社会现时对这场环球灾难的响应或许会令人觉得很真实，难以适应。然而，国际文物修护学会的成立正是源自战乱。第二次世界大战后，因归还各国艺术珍宝而走在一起的欧美专家决定正式组成国际修复人员组织，让彼此在战后的颓垣败瓦中因交换信息而带来的裨益得以延续。我们这个学术组织，便是由一群刚刚经历创伤的人在逆境中成立。

自此，修复人员便一直走在灾难复原的最前线，1966年的佛罗伦萨水灾便是其中重要的例子。我们或许难以明瞭本会于70年前成立的重要性，又或本会的宗旨与现时各界所面对的挑战是何等息息相关。在我们齐心渡过疫情困境之际，亦将可能同时面临一个因过度专注于复兴经济，而忽视照顾文化遗产及应对气候转变的世界。然而，我们可以借鉴本会创办人和前辈以往响应的方式，于当下及各国经济复苏之际克尽己职，保育全球无可取替的文化遗产。

现时，大小事务每天都在变化，我们需要走到最前线，协助收集与收藏文物的组织和地方，确保其藏品得以持续地获得妥善的保护。同时我们亦需要思考怎样做好遥距保育，不论是名副其实的遥距监察，或是更广义的提供有关如何在此期间面对和缓解风险的藏品指引。

至于未来，很多人已撰文，讲述世界从这场浩劫中复原的关键因素，其中有两点较为突出，值得修复人员参考。首先，是我们对未知数的态度。无疑在可见的未来，修复方面的拨款将前所未有地紧绌，关注资金来源、职业保障，甚至是机构的存续问题等，都可能成为我们生活的一部份。我们需要做的，是确保自己在响应这些未知时保持弹性，做好准备，以适应各种将会出现的情况，并时刻谨记自己在文物保育上的目标。第二点，是令自己值得信赖。我们都知道，博物馆素来都是得到最广泛信赖的机构，而本会不少会员亦任职其中，所以我们需要在现有的信心水平上继续做好。我们需要确保自己能在决策上占一席位以便提供意见，同时，当我们提供意见时，也须务实及言简意赅。

请各位好好保重，并祝大家身体健康。

Julian Bickersteth

国际文物修护学会主席

2020年4月至5月号
通告

因应 Covid-19 疫情情况急速改变，多项活动详情均不断更新。我们已尽力更新以下活动，惟读者应就个别活动、会议、工作坊等直接联络主办单位以获最新信息。国际文物修护学会传讯团队谨谢。

论文征集

Youth Professional Forum: International meeting on cultural heritage & conservation

2020年7月2至3日

意大利 维纳利亚宫

摘要提交截止日期：2020年4月20日

详情请浏览：<https://www.centrorestaurovenaria.it/en/research-and-innovation/2-3-july-2020>

Western Association for Art Conservation (WAAC) Annual Meeting

2020年9月15至18日

美国 加州 落叶湖

摘要提交截止日期：2020年4月30日

详情请浏览：www.waac-us.org/2020-meeting-fallenleaf 摘要请电邮至：president@waac-us.org

International Mountmakers Forum Conference

2020年11月10至12日

美国 加州 洛杉矶

提交截止日期：2020年5月8日

所有摘要请提交至：IMF2020@getty.edu 更多详情请浏览：

<https://www.mountmakersforum.net/workshops-conferences>

Eastern Analytical Symposium & Exposition

2020年11月16至18日

美国 新泽西 普莱恩斯伯勒

口述摘要提交：2020年5月8日

海报摘要提交：2020年9月4日

提交详情请浏览：https://s7.goeshow.com/eas/annual/2020/abstract_submission.cfm

Study Day: Conservation of Ceramics in the Open Air (IGIIC)

2020年11月26日

意大利 法恩沙

摘要截止日期：2020年4月20日

详情请浏览：<http://www.igiic.org/?p=6293>，摘要提交请电邮至：info@igiic.org

会议、专题研讨会

Do you want to do more to advance issues of equity and inclusion in the field of conservation?

~~延期~~ 2020年4月2至4日

美国 特拉华州 温特图尔

详情请联络 Joelle Wickens，电邮地址为：jwickens@udel.edu

Preservation Planning in Practice: Strategically Guiding Collections Care (Webinar)

2020 年 4 月 9 日

在线 / 美国 特拉华 费城及布兰迪万河艺术馆 CCAHA

详情请浏览: <https://ccaaha.org/events/preservation-planning-practice-strategically-guiding-collections-care>

Wall Painting Conservation and its Dilemmas in the Twenty-first Century: A Conference in Memory of a Sharon Cather

~~取消 2020 年 4 月 16 至 18 日~~

英国 约克

详情请浏览: <https://www.york.ac.uk/history-of-art/news-and-events/events/2020/acommemorationofsharoncather/>, 如有问题请联络 David Park 教授: david.park@courtauld.ac.uk

Sustaining Objects and Places: Engaging with Cultural Heritage in the 21st Century

~~取消 2020 年 4 月 20 至 22 日~~

英国 杜伦

详情请联络: Emily Williams 博士 emily.a.williams@durham.ac.uk

Care and Conservation of Manuscripts 18

~~取消 2020 年 4 月 22 至 24 日~~

哥本哈根 Arnamagnaeen Institute

详情请浏览: <https://nors.ku.dk/cc/>

15th International Symposium on Wood and Furniture Conservation

Louis, Louis, Louis! Origins, flourishing and spread of an international furniture style

~~延期 2020 年 4 月 24 至 25 日~~

荷兰 阿姆斯特丹

详情请浏览: <http://www.ebenist.org/en/coming-symposium/>

Icon Contemporary Art Network Conference—Getting started in Contemporary Art Conservation

2020 年 4 月 27 日

英国 Gunnersbury Park and Museum

详情请浏览: <https://icon.org.uk/events/getting-started-in-contemporary-art-conservation?group=contemporary-art-network>

46th CAC Conference and Workshops

~~取消 2020 年 5 月 7 至 9 日~~

加拿大 安大略省

如有查询, 请联络: conference@cac-accr.ca

The Fragment in the Digital Age: Opportunities and risks of new conservation-restoration techniques

2020 年 5 月 13 至 15 日

德国 希德斯海姆

详情请浏览: https://www.hornemann-institut.de/english/call_for_papers_tagung_fragmente.php

Archiving 2020 Conference

延期 2020 年 5 月 18 至 21 日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情请浏览:

https://www.imaging.org/Site/IST/Conferences/Archiving/Archiving_Home.aspx?WebsiteKey=6d978a6f-475d-46cc-bcf2-7a9e3d5f8f82&hkey=dbb5e9ad-4e55-40aa-bc02-6148ddb16979&Entry_CCO=1#Entry_CCO

Australian Museums and Galleries Association National Conference 2020 (AMaGA2020)

延期 2020 年 5 月 18 至 21 日

澳洲 堪培拉

如有问题请联络: amaga@conlog.com.au

AIC Annual Meeting: Conservation: Reactive and Proactive

2020 年 5 月 19 至 23 日

美国 犹他州 盐湖城

详情请浏览: <https://www.culturalheritage.org/events/annual-meeting/current-meeting/call-for-submissions>

8th CMA4CH Meeting: measurements, diagnostics, and statistics in environment and cultural heritage fields

2020 年 5 月 24 至 26 日

意大利 罗马 La Sapienza University

详情请浏览: <http://www.cma4ch.org/>

The 12th Baltic States Triennial Conservators' Meeting: Research.Dilemmas.Solution.

2020 年 5 月 27 至 30 日

立陶宛 维尔纽斯 立陶宛大公宫国立博物馆

详情请浏览: <http://conservation2020vilnius.ldm.lt/>

Heritage Conservation along the Belt and Road Zones: between politics and professionalism

2020 年 6 月 4 至 5 日

香港

详情请联络 Victor Chan 博士: victorchan@hsu.edu.hk, 建议书提交网址:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeUizDxFZxmYNmy4Zh9e11No6l9H32Jnc4MxjpW-YRMiVcazQ/viewform>

VDR Textile Working Group Symposium

2020 年 6 月 25 至 27 日

德国 科隆

详情请浏览: <https://www.restauratoren.de/der-vdr/fachgruppen/fachgruppe-textil/>

Forum for the Conservation and Technology of Historic Stained Glass: 11th Forum

2020 年 7 月 9 至 11 日

西班牙 巴塞罗那 Institut d'Estudis Catalans

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/forum-conservation-and-technology-historic-stained-glass>

Scientific Methods in Cultural Heritage Research: Gordon Research Conference

2020年7月12至17日

瑞士 Les Diablerets Conference Center

出席报名须于2020年6月14日前提交

详情请浏览: <https://www.grc.org/scientific-methods-in-cultural-heritage-research-conference/2020/>

Papyrus Conservation Summer Seminar

2020年7月13至24日

美国 密歇根 安娜堡

报名截止日期: 2020年1月6日

报名请联络 Marieka Kaye: marieka@umich.edu

The Preservation of Art and Material Culture in Europe and Beyond

2020年7月24日

英国 牛津

如有问题请电邮查询: morwenna.blewett@worc.ox.ac.uk

IFLA Special Interest Group: Environment, Sustainability and Libraries with Preservation and Conservation Section Meeting

2020年8月12至13日

英国 科克

详情请电邮查询: 环境、可持续发展及图书馆特别兴趣小组秘书 Harri Sahavirta, 电邮地址: harri.sahavirta@hel.fi

Computational approaches for technical imaging in cultural heritage (7th IA4AI meeting)

2020年9月1至2日

英国 伦敦 国家美术馆

详情请联络: artict@ng-london.org.uk

Archives and Records Association UK & Ireland Annual Conference: WE LOVE RECORDS

2020年9月2至4日

英国 柴郡

论文提交网址: <https://app.oxfordabstracts.com/login?redirect=/stages/1543/submissions/new>,
如需协助请联络: conference@archives.org.uk

ICOM-CC 19th Triennial Conference

Transcending Boundaries: Integrated Approaches to Conservation

2020年9月14至18日

中国 北京

详情请浏览: <http://www.icom-cc2020.org/>

International Paper Historians (IPH) Congress

2020年9月15至18日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情请浏览: <http://www.paperhistory.org/index.php>

12th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions (SAHC 2020)

2020年9月16至18日

西班牙 巴塞罗那

详情请浏览: <http://congress.cimne.com/SAHC2020/frontal/default.asp>

3rd Iberian-American Conference of Investigation into the Conservation of Heritage (ICP)

2020年9月24至26日

葡萄牙 里斯本

详情请浏览: <https://www.ge-iic.com/2020/01/11/iii-congreso-ibero-americano-de-investigaciones-en-conservacion-del-patrimonio/>

4th International Conference on Innovation in Art Research and Technology (inArt 2020)

2020年9月30日至10月3日

法国 巴黎

详情请浏览: <https://inart2020.sciencesconf.org/>

TechFocus IV: Caring for 3D Printed Art

2020年10月5至6日

美国 加州 旧金山 SFMOMA

详情请浏览: https://learning.culturalheritage.org/p/techfocus_iv#tab-product_tab_overview

IAQ2020: Indoor Air Quality in Heritage and Historic Environments

2020年10月12至14日 (此前订于2020年3月30日至4月1日举行)

比利时 安特惠普

最新消息请浏览:

<https://www.uantwerpen.be/nl/overuantwerpen/faculteiten/ontwerpwetenschappen/nieuws-en-activiteiten/indoor-air-quality-2020/>

2020 Vision: Current and Future Heritage Preservation Symposium

2020年10月14至15日

美国 纽约 罗彻斯特

详情请浏览: www.imagepermanenceinstitute.org 或联络 Jae Gutierrez: jigpph@rit.edu

The 7th International Architectural Finishes Research (AFR) Conference

2020年10月14至16日

以色列 特拉维夫

详情请浏览: <https://www.afr2020tlv.org/call-for-papers>

Conserving the painted Past Symposium

2020年10月25至27日

美国 缅因州 南波特兰 The Center for Painted Wall Preservation

详情请浏览: <https://www.pwpcenter.org/symposium>

IIC 28th Biennial Congress

2020年11月2至6日

英国 爱丁堡

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/congress/Edinburgh>

European Network for conservation-Restoration Education

13th EnCore General Assembly

2020年11月25至27日

葡萄牙 波尔图

详情请浏览: <http://www.encore-edu.org/>

Conservation and Philosophy Intersections and Interactions

2020 年 11 月 26 至 27 日

英国 东萨塞克斯

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/call-proposals-conservation-and-philosophy-intersections-and-interactions>

SR2A 2021-9th International Conference on Synchrotron Radiation and Neutrons in Art and Archaeology

2021 年 2 月 22 至 26 日

美国 洛杉矶 Getty Center

详情请浏览: <https://sr2a2021.org/>

Terra 2021 13th World Congress on Earthen Architectural Heritage

2021 年 6 月 8 至 11 日

美国 新墨西哥州 圣达菲

详情请浏览: <https://www.terra2021.org/website/8033/>

课程、工作坊

Icon Webinar: Introduction to Icon for Students

2020 年 4 月 7 日

在线

报名网址: https://zoom.us/webinar/register/WN_SAXExpQTyG7xDtAnPw8Qw 详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/icon-book-and-paper-group-webinars>

19th International Course on Wood Conservation Technology: ICWCT 2020

2020 年 4 月 14 日至 5 月 26 日 / 2020 年 6 月 2 至 26 日

在线 / 挪威 奥斯陆

详情请浏览: <https://www.iccrom.org/courses/19th-international-course-wood-conservation-technology-icwct-2020>

VoCA Artist Interview Workshop

延期 2020 年 4 月 16 至 17 日

美国 纽约市 现代艺术博物馆

详情请浏览: <https://voca.network/programs/voca-workshops/>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020 年 4 月 21-23 日

美国 西弗吉尼亚州 哈珀斯费里

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

IAP: Watercolours: examination, processes and care

延期 2020 年 4 月 22 日

英国 曼彻斯特

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/watercolours-examination-processes-and-care-2/>

IAP: Museum and Gallery Lighting: Theory and Practice

延期 2020年4月23日

英国 曼彻斯特

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/museum-and-gallery-lighting-theory-and-practice-4/>

IAP Course: Hazards in Collections

延期 2020年4月24日

英国 曼彻斯特

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/hazards-in-collections-2/>

Masterclass: Preparation of Retouching and Painting Colours

2020年5月8至9日

瑞士 卡诺比奥 SUPSI

详情请浏览: <https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/29538>

10TH annual vexillological seminar & workshop on painted textiles: 'In Hoc Signo Vinces'

延期 2020年5月27至30日

瑞典 斯德哥尔摩

查询请联络: johanna.nilsson@armemuseum.se

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年5月26至28日

美国 犹他州 盐湖城

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Seminar: Identification of Photomechanical Prints

2020年5月28至29日

德国 柏林

详情请致函 Hildegard Homburger www.hildegard-homburger.de

20th Masterclass—Agar Spray: New Application of Rigid Gel for the Treatment of Large Surfaces

2020年5月28至29日

葡萄牙 吉马拉斯省

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/20th-masterclass-agar-spray-new-applications-rigid-gel-treatment-large-surfaces>

IAP Chemistry and Conservation-a refresher day

2020年6月3日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/chemistry-and-conservation-a-refresher-day/>

Modern Resins for Varnishing and Retouching

延期 2020年6月8至10日

荷兰 马斯垂克 SRAL Studios

详情请浏览: <http://www.sral.nl/nl/nieuws/workshop-modern-resins-varnishing-and-retouching/>

IAP Course: Identification of Pigments

2020年6月22至25日

英国 伦敦 Birkbeck College

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/identification-of-pigments-london/>

IAP Course: Examining cross-sections of paint layers

2020 年 6 月 29 日至 7 月 1 日

英国 伦敦 Birkbeck College

详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/examining-cross-sections-of-paint-layers-an-introductory-course/>

IAP Course: Giltwood Frame & Object Restoration Workshop

2020 年 7 月 6 至 10 日

英国 铁桥

详情及报名请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/giltwood-frame-object-restoration-workshop-3/>

Cultural Heritage Science Open Source (CHSOS)

Manuscripts

2020 年 6 月 9 至 12 日

意大利

详情请浏览: <https://chsopensource.org/trainings-chsos-studio/>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020 年 6 月 23 至 25 日

美国 乔治亚州 亚特兰大

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Workshop on Asian Papers and Their Applications in Paper Conservation

2020 年 6 月 23 至 25 日

英国 伦敦 大英图书馆

详情请浏览: <https://www.minahsong.com/workshop>

Ancient Metals and Metallography: Summer School Course

2020 年 7 月 20 至 24 日

英国 东萨塞克斯 海斯廷斯

详情请联络: dascott@ucla.edu

Conserving Canvas Initiative: The Dutch Method Unfolded, Masterclass on Wax-resin Linings

2020 年 6 月 29 日至 7 月 10 日

荷兰 阿姆斯特丹

截止日期: 2019 年 12 月 14 日

详情请浏览: <https://www.uva.nl/en/shared-content/subsites/uva-summer-school/en/summer-courses/the-dutch-method-unfolded/the-dutch-method-unfolded.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020 年 7 月 21 至 23 日

美国 科罗拉多州 波德

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年8月18至20日

美国 密歇根州 底特律

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年9月15至17日

美国 华盛顿州 西雅图

报名及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Ligatus Summer School 2020-Bookbinding history and Linked Data

2020年9月28日至10月9日

爱尔兰 都柏林

申请截止日期: 2020年6月30日

详情请浏览: www.ligatus.org.uk/summerschool/2020

IAP Course: Conservation of Glass Objects

2020年10月19至23日

巴西 圣保罗

报名详情请浏览: <https://academicprojects.co.uk/courses/conservation-of-glass-objects-sao-paolo-brazil/>

SymBOL Project Workshop: Long term monitoring tools for wooden historical building in time of climate change: from data collection to an adaptation plan

2020年10月22至23日

挪威 奥斯陆 Norsk Folkenmuseum

详情请浏览: <https://www.ntnu.edu/symbol>