

主席的话（2019年12月）

打开报章，文化遗产受损的坏消息似乎不绝于耳，继威尼斯洪水泛滥后，又有日本冲绳的世界遗产首里城付诸一炬。另一方面，最近巴西国家博物馆和巴黎圣母院所发生的悲剧，均反映了即使有最精密的警报设备和消防系统，火灾的威胁——特别对木结构来说，永远无法消弭。而威尼斯出现的50年来最高的涨潮水位，亦被认为乃气候变化直接导致。

虽然在处理气候变化的影响上，修复人员仍在探索自己可担任的角色，但参与其中的重大讨论，对我们来说是一个重要的起点。就此，本会于2019年10月在爱丁堡推出的[气候传承网络（Climate Heritage Network）](#)中，成为了其中一家签署组织，并将于2020年3月在华盛顿哥伦比亚特区史密森尼学会（Smithsonian）举办的专题研讨会「[迎难而上：在气候变化中保育文化遗产的环球策略](#)」（[Stemming the Tide: Global Strategies for Sustaining Cultural Heritage through Climate Change](#)）中担当重要角色。

「适应」一词在有关气候变化的辩论中越见常用，而我们需要思考，修复专业如何在适应新框架的同时为社会带来价值。举例来说，海平面上升是全球多个社群面对的共同问题。对基里巴斯等正不断下沉的太平洋岛屿而言，修复人员可帮助当地社群找出及保育他们最重视的文化遗产；没什么比这「放眼环球、在地实践」能得到更大的回响。

此外，很高兴告诉大家，早前 Beatriz Haspo 在克劳斯亲王基金会（Prince Claus Fund）支持下代表本会前往巴西国家博物馆，此行为我们取得了第一手的实地信息，协助本会了解如何在博物馆的火灾善后工作上提供支持。在 Beatriz 与博物馆馆长 Alexander Kellner 博士的会面中，馆长对本会提供的直接支持表达了谢意。Beatriz 将于1月27日假伦敦举行的本会周年会议上，以嘉宾讲者身份与大家分享这次出访的所见所闻。

11月初，我很荣幸地拜访了位于北京的国际文物修护学会培训中心，出席培训中心与故宫博物院合办，以玻璃和陶瓷修复为是届主题的第五期培训班开班典礼。国际文物修护学会培训中心是单霁翔博士的精心杰作，单博士是本会2014年香港会议的福布斯奖得主；也是故宫博物院前院长，他与本会荣休主席 Sarah Staniforth 一同规划培训班的课程结构。培训班于故宫博物院文物医院举行；除了有一流的场地配套，场内176名员工亦为课程提供有力支持。本届课程共有24位学员，一半从中国国内招募，另一半则来自世界各地；在两星期的课程中，学员从多位本会资深会员的讲课中获益良多。学员所有旅费与住宿费用均获中国政府慷慨赞助。我亦在此行中与单博士的继任人王旭东博士会面，故宫博物院和本会将共同继续致力投入培训中心的工作。

如果你1月27日（星期一）身在伦敦，请出席本会于皮卡迪利伦敦文物学会(The Society of Antiquaries of London)举行的周年大会。

Julian Bickersteth

国际文物修护学会主席

2019年10月号
通告

论文征集

Indoor Air Quality in Heritage and Historic Environments

2020年3月30日至4月1日

比利时 安特卫普大学

论文提交截止日期: 2019年12月6日

详情请参阅: <https://www.uantwerpen.be/nl/overuantwerpen/faculteiten/ontwerpwetenschappen/nieuws-en-activiteiten/indoor-air-quality-2020/>

Heritage Conservation along the Belt and Road Zones: between politics and professionalism

2020年6月4至5日

香港

论文提交截止日期: 2019年12月31日

详情请联络陈志明博士: victorchan@hsu.edu.hk, 建议书提交网址:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeUizDxFZXmYNmy4Zh9e11No6l9H32Jnc4MxjpW-YRMiVcazQ/viewform>

Archives and Records Association UK & Ireland Annual Conference: WE LOVE RECORDS

2020年9月2至4日

英国 彻斯特

提交截止日期: 2019年12月20日

投稿网址: <https://app.oxfordabstracts.com/login?redirect=/stages/1543/submissions/new>; 如需协助, 请电邮至: conference@archives.org.uk

International Paper Historians (IPH) Congress

2020年9月15至18日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

提交截止日期: 2020年1月15日

详情请参阅: <http://www.paperhistory.org/index.php>

2020 Vision: Current and Future Heritage Preservation Symposium

2020年10月14至15日

美国 纽约 罗彻斯特

论文提交截止日期: 2020年1月10日

投稿网址: <https://imagepermanenceinstitute.wufoo.com/forms/xpbxdwr193h0tb/> 详情请浏览: www.imagepermanenceinstitute.org 或联络 Jae Gutierrez: jjgpph@rit.edu

Conservation and Philosophy Intersections and Interactions

2020年11月26至27日

英国 东萨塞克斯

提交截止日期: 2020年2月7日

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/call-proposals-conservation-and-philosophy-intersections-and-interactions>

会议及研讨会

Archaeological Heritage and World Heritage Sites: Towards Sustainable Management of Landscapes

2019年12月3至6日

智利 阿里卡

详情请浏览: <http://icahm.icomos.org/2019-icahm-annualmeeting-chile/>

CCAHA Conference: Striking the Balance: Access vs Preservation in Museums

2019年12月5至6日

美国 费城

详情请浏览: <https://ccaaha.org/events/striking-balance-access-vs-preservation-museums>

Wallpaper History Society AGM and Wallpaper Research Project

2019年12月13日

英国 伦敦

详情请浏览: <http://www.wallpaperhistorysociety.org.uk/events-exhibitions/whs-events/>

The 13th International Conference of Young Researchers in Heritage 2019: the concept(s) of heritage

2019年12月13至15日

澳洲 堪培拉

详情请浏览: <https://patrimoine.uqam.ca/actualite/the-thirteenth-international-conference-of-young-researchers-in-heritage-2019-call-for-paper/>

TAG: Archaeology and heritage studies in, of, and after the Anthropocene

2019年12月16至18日

英国 伦敦 伦敦大学学院

详情请浏览: <https://www.ucl.ac.uk/archaeology/news-events/conferences/tag-2019>

Disruptive conservation: Conservation Matters in Wales (#CMW2019) Christmas Conference

2019年12月18日

英国 卡地夫 格拉摩根档案馆

详情请浏览: <http://conservatorswales.blogspot.com/2019/10/disruptive-conservation-conservation.html>

Washington Conservation Guild's 3-Ring Circus

2020年1月9日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情请浏览: <https://washingtonconservationguild.org/2019/11/19/call-proposals-3-ring-circus/>或电邮至: 3-Ring@washingtonconservationguild.org

'Tales of the Unexpected' in Conservation

British Association of Paintings Conservator-Restorers (BAPCR) Conference 2020

2020年1月31日

英国 伦敦 华勒斯藏品馆

详情请联络: BAPCR 秘书 Gemma Collins bapcrsecretary@gmail.com

The 4th International Conference on the Conservation of Architectural Heritage

2020年1月31至2月2日

埃及 亚斯文乐蜀 (尼罗河邮轮)

详情请浏览: <https://www.ierek.com/events/cah4th#introduction>

Playing and Operating: Functionality in museum objects and instruments

2020年2月4至6日

法国 巴黎

如欲查询, 请联络 Mathilde Thomas: mthomas@cite-musique.fr

ICOM-CC Joint Interim Meeting Paintings and Theory, History, and Ethics of Conservation Working Groups

2020年2月6至7日

葡萄牙 里斯本

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/icom-cc-joint-interim-meeting-paintings-and-theory-history-and-ethics-conservation-working>

International Symposium on Rembrandt Drawings

2020年2月6至7日

荷兰 阿姆斯特丹国家博物馆

详情请浏览: <https://www.rijksmuseum.nl/nl/nu-in-het-museum/symposia/drawings-by-rembrandt>

Reconstruction: Methods and Practices in Research, Exhibitions, and Conservation

2020年2月24至25日

英国 剑桥

如欲查询详情, 请电邮至: ajm300@cam.ac.uk

Stemming the Tide: Global Strategies for Sustaining Cultural Heritage Through Climate Change

2020年3月5至6日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情请浏览: <https://americanart.si.edu/research/symposia/2020/stemming-the-tide>

CFP: Study Day on Nineteenth-Century French Drawings

2020年3月13日

美国 俄亥俄州 克里夫兰

详情请联络: FrenchDrawings@clevelandart.org

22nd General Assembly and International Symposium: Building Peace through Heritage

2020年3月13至15日

意大利 佛罗伦萨

如欲查询, 请电邮至: secretarygeneral@fondazione-delbianco.org

Plastics in Peril: Care and conservation of plastics in museum collections

2020年3月16至17日

英国 剑桥大学

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/conference-plastics-peril-care-and-conservation-plastics-museums-collections>

Cultural Heritage and the Ethics of War

2020年3月18至19日

美国 路易斯安那州 新奥尔良

详情请浏览: <https://www.heritageinwar.com/conference-heritage-in-war>

21 世纪的建筑塑料与聚合物复合材料

2020年3月28至29日

美国 麻萨诸塞州 剑桥

详情请联络 Susan E. Schur: ses_tec_con@msn.com

IIC Austrian Section “Restoration Day 2020”

2020年3月30日

奥地利 格拉茨 8010 号 Joanneumsviertel 街区大礼堂

详情请浏览: <https://www.museum-joanneum.at/ihr-besuch/programmuebersicht/veranstaltungen/events/event/8410/tag-der-restaurierung-2020>

‘Walking on Images’ Session at the Association for Art History 2020 annual conference

2020年4月1至3日

英国 泰恩河畔 纽卡素

详情请浏览: <https://forarthistory.org.uk/our-work/conference/2020-annual-conference/>

Conserving the painted Past Symposium

2020年4月3至5日

美国 缅因州 南波特兰壁画保护中心

详情请浏览: <https://www.pwpcenter.org/symposium>

4th International Conference on Innovation in Art Research and Technology (inArt 2020)

2020年4月14至17日

法国 巴黎

详情请浏览: <https://inart2020.sciencesconf.org/>

Wall Painting Conservation and its Dilemmas in the Twenty-first Century: A Conference in Memory of a Sharon Cather

2020年4月16至18日

英国 约克

论文提交及查询, 请电邮至 David Park 教授: david.park@courtauld.ac.uk

Care and Conservation of Manuscripts 18

2020年4月22至24日

哥本哈根 Arnamagnæan Institute

详情请浏览: <https://nors.ku.dk/cc/>

15th International Symposium on Wood and Furniture Conservation

Louis, Louis, Louis!或 igins, flourishing and spread of an international furniture style

2020年4月24至25日

荷兰 阿姆斯特丹

详情请浏览: <http://www.ebenist.org/en/coming-symposium/>

46th CAC Conference and Workshops

2020年5月7至9日

加拿大 安大略

如有查询, 请电邮至: conference@cac-accr.ca

The Fragment in the Digital Age: Opportunities and risks of new conservation-restoration techniques

2020年5月13至15日

德国 希尔德斯海姆

详情请浏览: https://www.hornemann-institut.de/english/call_for_papers_tagung_fragmente.php

Archiving 2020 Conference

2020年5月18至21日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情请浏览:

https://www.imaging.org/Site/IST/Conferences/Archiving/Archiving_Home.aspx?WebsiteKey=6d978a6f-475d-46cc-bcf2-7a9e3d5f8f82&hkey=dbb5e9ad-4e55-40aa-bc02-6148ddb16979&Entry_CCO=6#Entry_CCO

Australian Museums and Galleries Association National Conference 2020 (AMaGA2020)

2020年5月18至21日

澳洲 堪培拉

查询请联络: amaga@conlog.com.au.

AIC Annual Meeting: Conservation: Reactive and Proactive

2020年5月19至23日

美国 犹他州 盐湖城

详情请浏览: <https://www.culturalheritage.org/events/annual-meeting/current-meeting/call-for-submissions>

8th CMA4CH Meeting: measurements, diagnostics, and statistics in environment and cultural heritage fields

2020年5月24至26日

意大利 罗马 罗马大学

详情请浏览: <http://www.cma4ch.org/>

**The 12th Baltic States Triennial Conservators' Meeting:
Research.Dilemmas.Solution.**

2020年5月27至30日

立陶宛 维尔纽斯立陶宛大公宫国立博物馆

详情请浏览: <http://conservation2020vilnius.ldm.lt/>

VDR Textile Working Group Symposium

2020年6月25至27日

德国 科隆

详情请浏览: <https://www.restauratoren.de/der-vdr/fachgruppen/fachgruppe-textil/>

Forum for the Conservation and Technology of Historic Stained Glass: 11th Forum

2020年7月9至11日

西班牙 巴塞隆拿 加泰罗尼亚历史博物馆

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/forum-conservation-and-technology-historic-stained-glass>

Scientific Methods in Cultural Heritage Research: Gordon Research Conference

2020年7月12至17日

瑞士 莱迪亚布勒雷会议中心

如欲参加, 须于2020年6月14日前报名

详情请浏览: <https://www.grc.org/scientific-methods-in-cultural-heritage-research-conference/2020/>

Papyrus Conservation Summer Seminar

2020年7月13至24日

美国 密歇根州 安娜堡

申请截止日期: 2020年1月6日

申请请联络 Marieka Kaye: marieka@umich.edu

ICOM-CC 19th Triennial Conference

Transcending Boundaries: Integrated Approaches to Conservation

2020年9月14至18日

中国 北京

详情请浏览: <http://www.icom-cc2020.org/>

12th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions (SAHC 2020)

2020年9月16至18日

西班牙 巴塞隆拿

详情请浏览: <http://congress.cimne.com/SAHC2020/frontal/default.asp>

The 7th International Architectural Finishes Research (AFR) Conference

2020年10月14至16日

以色列 特拉维夫

详情请浏览: <https://www.afr2020tlv.org/call-for-papers>

IIC 28th Biennial Congress

2020年11月2至6日

英国 爱丁堡

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/congress/Edinburgh>

课程及工作坊

Cultural Heritage Science Open Source (CHSOS): Paintings Workshop

2019年12月9至12日

意大利 西西里

详情及登记请浏览: <https://chsopensource.org/trainings-chsos-studio/>

HEART (Heritage Emergency and Response Training) 2019

2019年12月9日至13日

美国 华盛顿哥伦比亚特区

详情及申请请浏览: <https://culturalrescue.si.edu/hentf/training/>

Linked Conservation Data: satellite workshop

2020年1月9日

英国 曼彻斯特

请于2019年12月20日前登记

请联络 Laura Caradonna (laura.caradonna@manchester.ac.uk) 或 Brigitte Hart (b.m.hart@arts.ac.uk)

Practical Methods for Art Examination

2020年1月14至16日

荷兰 SRAL Studios

详情请联络: info@sral.nl

Heritage, Culture & Identity: Re-negotiating Spaces of Memory in a Time of Rapid Urbanisation

2020年1月20至21日

印度 Sarat Centenary College

详情请浏览: <https://postscriptum.co.in/cfp/>

Cultural and Natural Heritage Workshop at European Synchrotron Radiation Facility (ESRF-EBS)

2020年1月22至24日

法国 格勒诺布尔

详情请浏览: <https://www.esrf.eu/heritage-workshop>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年2月26至28日

美国 加州 荷里活

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Wood Identification Workshop

2020年2月26至28日

美国 德州 休斯顿

详情及登记请浏览: <https://learning.culturalheritage.org/p/wood-id>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年3月4至6日

美国 夏威夷马诺

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Photoreproductions & Conservation: 18th Masterclass 20|21

2020年3月5至6日

葡萄牙 马托西纽什

详情请浏览: <http://2021.pt/en/20-21/>

Heritage Ironwork Seminar: Treatment & Protection of Historic Ironwork

2020年3月6日

英国 巴斯

有关当日详情及订票请浏览: <https://nhig.org.uk>

Tracing Paper Conservation: 19th Masterclass 20 | 21

2020年3月9日至10日

葡萄牙 马托西纽什

详情请浏览: <http://2021.pt/en/20-21/>

19th International Course on Wood Conservation Technology: ICWCT 2020

2020年4月14日至5月16日 / 2020年6月2日至26日

网上 / 挪威奥斯陆

详情请浏览: <https://www.iccrom.org/courses/19th-international-course-wood-conservation-technology-icwct-2020>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年4月21日至23日

美国 西弗吉尼亚州 哈珀斯费里

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年5月26日至28日

美国 犹他州 盐湖城

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Conservation of Video Art

2020年6月8日至12日

美国 纽约市 现代艺术博物馆

截止日期: 2019年12月22日

详情请浏览: <https://www.iiconservation.org/content/workshop-conservation-video-art> 申请请电邮至: lorena_ramirezlopez@moma.org

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年6月23日至25日

美国 佐治亚州 亚特兰大

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Conserving Canvas Initiative: The Dutch Method Unfolded, Masterclass on Wax-resin Linings

2020年6月29日至7月10日

荷兰 阿姆斯特丹

截止日期: 2019年12月14日

详情请浏览: <https://www.uva.nl/en/shared-content/subsites/uva-summer-school/en/summer-courses/the-dutch-method-unfolded/the-dutch-method-unfolded.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年7月21日至23日

美国 科罗拉多州 波德

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年8月18日至20日

美国 密歇根州 底特律

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>

Image Permanence Institute, Environmental Management Workshops: Training Sustainable Environmental Management Teams for Cultural Institutions

2020年9月15至17日

美国 华盛顿州 西雅图

登记及详情请浏览: <https://ipisustainability.org/workshops.html>